

## Asas Reka Bentuk Laman Web (Antaramuka)

Jamalludin Harun  
Centre for Teaching & Learning  
Universiti Teknologi Malaysia

Zaidatun Tasir  
Jabatan Multimedia Pendidikan  
Fakulti Pendidikan  
Universiti Teknologi Malaysia

### Reka Bentuk Antaramuka

- Rekabentuk berpusatkan pengguna
- Bantuan navigasi yang jelas
- Antaramuka yang ringkas dan konsisten
- Capaian Secara Terus
- Masa muat turun yang berpatutan (Download time)

## Reka Bentuk Antaramuka

- Stabil dan diyakini
- Mudah dicapai tanpa sebarang masalah besar
- Menyediakan alternatif
- Mampu berdiri secara sendiri
- Menyediakan sokongan pengguna

## Reka Bentuk Antaramuka

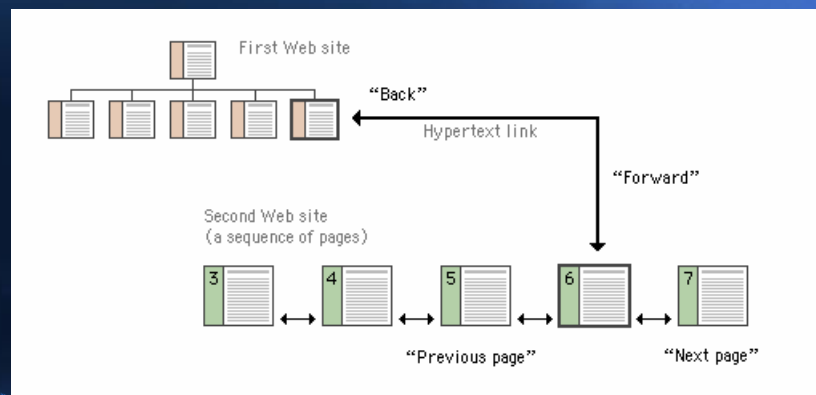
- Rekabentuk berpusatkan pengguna:
  - Mengambil kira semua jenis pengguna
  - Memerlukan kajian secara ringkas mengenai demografik pengguna yang mungkin mencapai laman web anda.
  - Jangan hanya mengambilkira keperluan perisian Pengimbas Internet.

## Reka Bentuk Antaramuka

- Bantuan Navigasi:
  - Penggunaan ikon/butang yang konsisten, skema yang boleh dikenalpasti,
  - Penggunaan teks atau tajuk ringkas di helaian.
  - Sistem penerokaan yang mudah dan tidak menyatitkan pengguna.
  - Pastikan pengguna sentiasa sedar di mana mereka berada

## Reka Bentuk Antaramuka

- Bantuan Navigasi



# Reka Bentuk Antaramuka

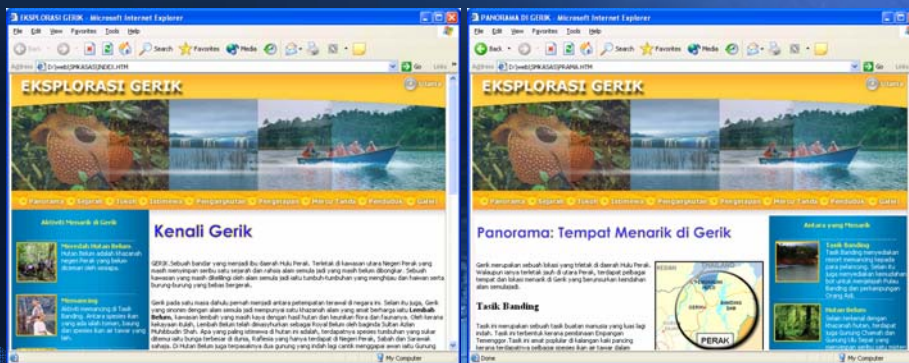
- Bantuan Navigasi : Butang/Ikon yang ringkas & konsisten



Header (mengandungi butang capaian) yang sama dipaparkan di setiap helaiian

# Reka Bentuk Antaramuka

- Bantuan Navigasi : Butang/Ikon yang ringkas & konsisten



Header (mengandungi butang capaian) yang sama dipaparkan di setiap helaiian




## Reka Bentuk Antaramuka

- Antaramuka Ringkas dan konsisten:
  - Menggunakan konsep metafor yang ringkas dan tidak terlalu kompleks. (cth: metafor helaian buku, perpustakaan)
  - Konsisten dari segi reka letak, warna, jenis tulisan, tema grafik.
  - Mudah dikenalpasti fungsi
  - Tidak perlu didekod atau diterjemahkan

## Reka Bentuk Antaramuka

- Antaramuka Ringkas dan konsisten:

Tab-based navigation; users know what to do without having to decode the metaphor



The screenshot displays the Amazon.com website interface. At the top, there is a navigation bar with the Amazon logo and links for 'VIEW CART', 'WISH LIST', 'YOUR ACCOUNT', and 'HELP'. Below this is a secondary navigation bar with tabs for 'WELCOME', 'STORE DIRECTORY', and 'BOOKS'. The 'BOOKS' tab is active, showing sub-categories like 'BOOKS', 'ELECTRONICS', 'SOFTWARE', 'MUSIC', and 'YOUR FAVORITES'. A green navigation bar contains links for 'SEARCH', 'BROWSE SUBJECTS', 'BESTSELLERS', 'NEW & FUTURE RELEASES', 'BARGAIN BOOK OUTLET', 'E-BOOKS', and 'RARE & USED'. The main content area features a search bar with the text 'Books' and a 'Go!' button. To the right, the product 'Understanding Comics' by Scott McCloud is displayed, including its cover image, list price (\$29.99), and current price (\$19.99). A 'BUY FROM AMAZON.COM' section offers an 'Add to Shopping Cart' button and a 'USE 1-CLICK' button. The page also includes a 'BOOK INFORMATION' section with a link to 'Explore this book'.

www.amazon.com

## Reka Bentuk Antaramuka

- Antaramuka Ringkas dan konsisten:



## Reka Bentuk Antaramuka

- Antaramuka Ringkas dan konsisten:

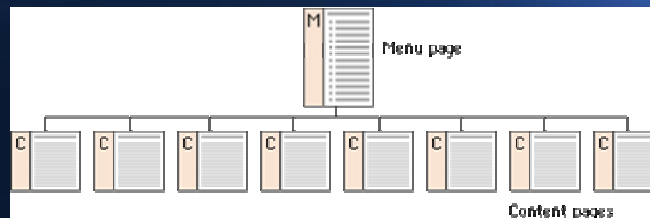


## Reka Bentuk Antaramuka

- Capaian Secara Terus
  - Perayauan yang minima : Bina laluan yang mudah dan pendek diantara 2, 3 laluan yang disediakan.
  - Kedalaman minima : Bina hiraki (hierarchy) dengan aras yang terendah (semakin dalam hiraki: semakin kompleks program yang dibina)

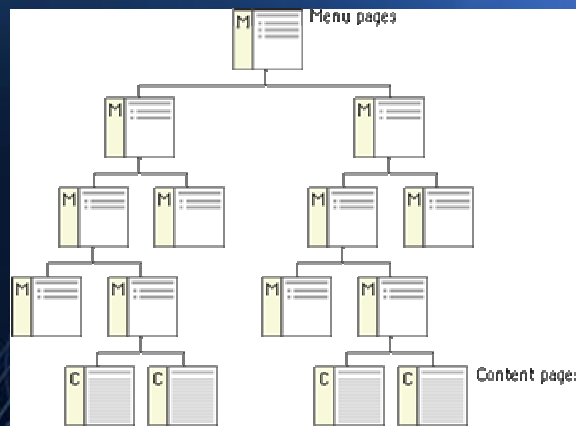
## Reka Bentuk Antaramuka

- Capaian Secara Terus : Kedalaman minima



## Reka Bentuk Antaramuka

- Capaian Secara Terus : Kedalaman minima



## Reka Bentuk Antaramuka

- Capaian Secara Terus
  - Pertindihan Minima : Elakkan membina pelbagai laluan ke tempat yang sama dari satu skrin yang sama (akan mengelirukan yang mana satu perlu dipilih)



## Reka Bentuk Antaramuka

- Masa Muat turun (Download time)
  - Mana yang lebih penting : Elemen Kosmetik atau Isi Kandungan ?
  - Fikirkan dari aspek masa muat turun (downloading)
  - Menurut kajian : masa menunggu yang boleh diterima : 10 saat

## Reka Bentuk Antaramuka

- Rekabentuk yang stabil dan diyakini
  - Pastikan semua elemen, media, pautan, berfungsi seperti mana yang dikatakan.
  - Menyediakan peluang pengguna memberi maklumbalas
- Mudah dicapai tanpa sebarang masalah besar
- Menyediakan jalan alternatif : bentuk capaian lain
- Setiap helaian perlu mampu berdiri secara sendiri
  - Tajuk helaian yang informatif
  - Identiti pembangun halaman web
  - Tarikh dibangun atau dikemaskini
  - Sekurang-kurangnya satu pautan ke helaian utama
  - Alamat atau URL halaman web utama

## Reka Bentuk Antaramuka

The screenshot shows a web interface with a central yellow area. At the top, the title "TEKNOLOGI GRAFIK" is displayed in a stylized font. Below the title are two computer monitors showing a landscape, with a colorful circular graphic between them. Surrounding the central area are six black buttons with white text: "PENGENALAN", "KATEGORI GRAFIK", "KUALITI GRAFIK", "PIAWAIAN GRAFIK", "PERISIAN GRAFIK", and "PANDUAN GRAFIK". Below the buttons, there is a question in Indonesian: "Apakah yang anda tahu mengenai teknologi grafik ?" followed by the text "Layari halaman web ini bagi mendapatkan maklumat lanjut". At the bottom, there is a navigation menu with links: "Pengenalan | Kategori Grafik | Kualiti Grafik | Piawai Grafik | Perisian Grafik | Panduan Grafik". A mouse cursor is pointing at the "Panduan Grafik" link. Below the navigation menu, there is a copyright notice: "© 2002 Jamalludin Harun (jharun@utm.my) Department of Educational Multimedia, Faculty of Education Universiti Teknologi Malaysia".

